

為促進漢字學習與創意表達之結合，加西中文僑校聯合會於 2026 年 4 月 26 日下午舉辦「漢字文化節—畫報比賽」，吸引 100 多位學生參賽，整體活動參與人數將近 250 人，現場氣氛熱鬧有序。學生們在有限時間內依據指定主題進行構思與創作，從理解題意、安排畫面，到完成文字與圖像設計，展現出海外學生學習中文與表達文化意涵的多元能力。

本次畫報比賽採主題式創作方式進行，各組依年齡與學習程度設計不同題目，讓學生能在適合自身程度的範圍內發揮創意。其中，中年級與高年級分別以成語「對牛彈琴」及「狐假虎威」為創作主題，學生需先理解成語故事及其背後意涵，再將抽象的語文概念轉化為具體圖像呈現。這樣的設計不僅考驗學生對中文詞語與成語文化的理解，也鼓勵孩子運用觀察力、想像力與組織能力，將文字學習延伸為視覺創作。

比賽現場色彩繽紛、創意十足。學生們專注地構思畫面，有的先以鉛筆打草稿，有的從主角造型開始發想，也有學生將文字標題、場景設計與人物表情巧妙結合，使作品更具故事性與完整度。從作品中可以看到，有的孩子以童趣可愛的方式詮釋主題，有的作品則構圖成熟、細節豐富，充分展現不同年齡層學生的創造力與表達能力。

畫報比賽的可貴之處，在於它不只是單純的美術創作，更是一場結合語文理解、文化認識與藝術表達的學習歷程。學生在創作過程中，必須思考主題所傳達的意義，並選擇適合的圖像、色彩與文字來呈現自己的理解。透過這樣的活動，孩子能將平日所學的漢字、詞語與文化故事轉化為個人作品，讓語文學習不只停留在課本與紙筆練習，也能成為具體而生動的表達。

本次活動也讓家長與師長看見海外中文學習的多種可能。許多學生雖然生活在多語環境中，仍能透過畫筆呈現對中文主題的理

解，並在作品中展現對正體漢字與中華文化的親近感。孩子們認真投入創作的的身影，也反映出中文的教育若能結合生活經驗、藝術創意與文化故事，將更能引發學生的學習興趣與參與動機。

透過本次畫報比賽，學生不只是完成一幅作品，更是在創作中理解漢字與成語文化，培養創意思考與表達能力。活動讓語文教育與藝術教育相互融合，也讓正體漢字文化在海外以更生動、更貼近孩子的方式持續傳承。加西中文僑校聯合會期盼藉由漢字文化節，鼓勵更多學生在學習中文的過程中發現文化之美，並勇於用自己的方式表達與創造。

僑校園地

成語入畫

學生將成語意涵轉化為具體畫面，透過構圖與角色表情，讓語文學習走入圖像表達。



對牛彈琴

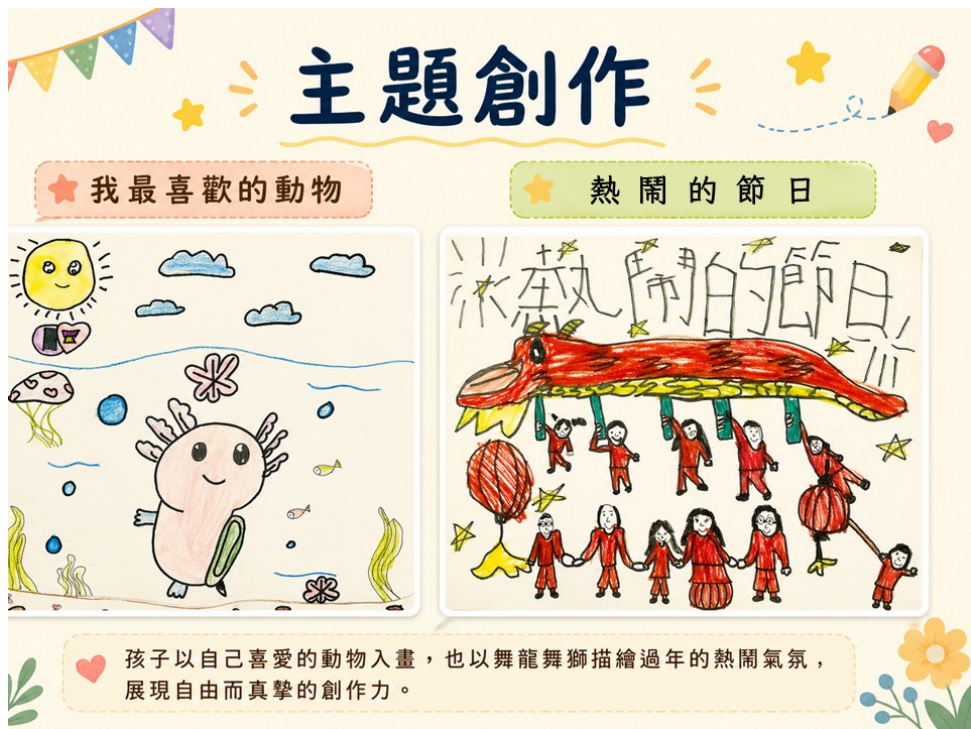


狐假虎威

每一筆色彩，
都是想像的展現；
每一個成語，都是智慧的傳承。



古人智慧融合現代創意



饒富童趣的創作