

## 當孩子說「我想再錄一次」：語音學習的轉變

#溫哥華 #菁英中文學校 #中文菁英系列

菁英中文學校

活動時間：2026-03-21 ~ 2026-04-18

「老師，我可以再錄一次嗎？」  
這句話，在這次活動中出現了好幾次。

對華語老師來說，這其實是一個很重要的訊號——孩子不只是完成作業，而是開始在意自己的表達，願意再試一次。

這樣的學習轉變，正發生在菁英中文學校推動的「中文菁英系列《童聲繞韻·聲韻飛揚》—2026聲韻與語感分齡輸出培育計畫」之中。

### 先讓孩子開口，再談說得好不好

在課堂上可以觀察到，許多孩子其實聽得懂，也跟得上進度，但一旦要開口，就會變得小心翼翼。

因此，菁英中文學校在這次語音練習中，選擇先從「歌唱」開始。

旋律讓語言變得輕鬆，節奏讓發音有依靠。孩子在唱歌時，不會那麼在意對不對，反而更容易開口，也更願意多練幾次。

### 有人唱，有人繞口令——中年級的選擇

有趣的是，中年級的孩子開始出現分化。

有的孩子會繼續選擇歌唱，在熟悉的方式中練習；也有孩子會主動挑戰繞口令，開始嘗試更精準的語音控制。

當給予選擇之後，練習不再是被要求，而是孩子自己做出的決定。

而一旦是「自己選的」，投入程度也就不同了。

### 錄音這件事，讓學習慢慢發生

這次的練習不是現場一次完成，而是透過錄音上傳。

孩子錄完之後，老師給回饋，再重新錄一次。

有些孩子會錄兩次，有些會錄三次，甚至更多。

在這樣的過程中，會慢慢看到變化：原本聲調不穩的地方變清楚了，語速開始有節奏，甚至有孩子開始注意自己的表情與語氣。

這些細微的調整，其實就是語感在形成的過程。

### 老師之間，也在重新認識學生

這次評量不是由單一老師完成，而是由全校教師共同參與。

當老師開始聽其他班級的作品時，會發現不同年齡層的孩子，在語音上有不同的發展階段；也會看到一些原本不在自己班級中出現的學習狀況。

這樣的觀察，讓教學不再只是「自己的班」，而是開始有整體的視野。

### 那些小小的改變，其實很重要

2026/4/20 下午 08:57:03

## 當孩子說「我想再錄一次」：語音學習的轉變

#溫哥華 #菁英中文學校 #中文菁英系列

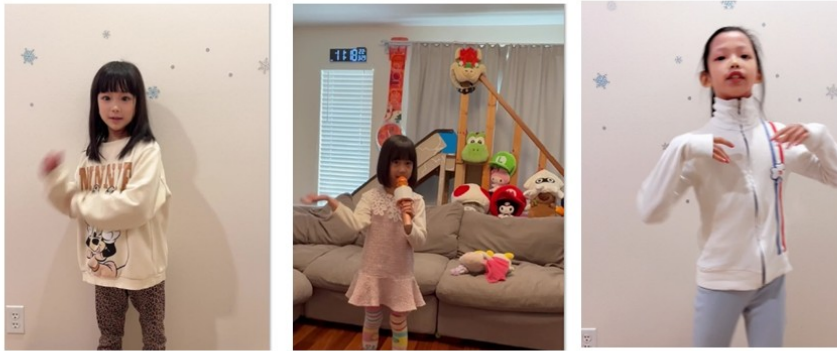
菁英中文學校

活動時間：2026-03-21 ~ 2026-04-18

有孩子原本不太願意開口，卻在第三次錄音時變得自然許多。  
也有孩子會主動說：「我覺得這次比較好。」  
這些變化不大，但對語言學習來說，很關鍵。  
因為當孩子開始願意調整自己、願意再試一次，語言就不再只是學科，而是開始變成一種能力。

## 語言，不只是學會，而是能用

這次的活動沒有很華麗，但很真實。  
透過歌唱、繞口令，以及一次又一次的錄音修正，孩子慢慢找到自己的節奏，也慢慢建立起說中文的信心。  
對老師來說，這樣的過程，比一次表現更有價值。  
因為真正能帶走的，是孩子願意開口的那一刻。



## 從歌聲開始 讓語言變得自然

學生透過歌唱與律動練習，在自然的節奏中模仿語音與語調，逐步建立語感與表達自信。

從歌聲開始 讓語言變得自然

## 當孩子說「我想再錄一次」：語音學習的轉變

#溫哥華 #菁英中文學校 #中文菁英系列

菁英中文學校

活動時間：2026-03-21 ~ 2026-04-18



The screenshot shows a digital announcement titled "繞口令作品提交區" (Tongue Twister Submission Area) by Serena Tang. The text explains that the school is holding a competition to strengthen students' oral language skills and emotional expression. It provides instructions for students to choose a topic, record using Vocaroo, and submit the audio file. A list of guidelines includes: choosing one of two topics, recording multiple times, using Vocaroo for recording, uploading after recording, starting with a self-introduction, using a specific topic, submitting by April 10th, and participating in a competition. A link to the rubric and a PDF file are also visible.

繞口令作品提交區  
Serena Tang • Mar 14 (Edited 12:07 PM)

為了強化語言訓練及情感表達，學校將舉辦繞口令及兒童比賽！  
第三班屬於中級組，小朋友可以選擇其中一篇閱讀，錄音後再擇一上傳即可。

請注意：

- # 繞口令有兩個題目，擇其一練習即可。
- # 錄音前請多加練習，掌握節奏重點。
- # 錄音方式：請使用 Vocaroo 進行錄音，錄音後複製錄音連結並上傳。
- # 上傳後，老師將給予回饋，請同學針對指導重點精進。
- # 錄音開始時，請先做自我介紹，例如：  
「各位老師好，我是XXX，今天參與繞口令的題目是《XXXX》。」
- # 請利用春節時間完成錄音，並於4月10日前繳交。
- # 老師將挑選表現優異的孩子參加比賽！
- # 活動詳情請參閱學校發給家長的電子郵件。

Rubric: 5 criteria • 25 pts

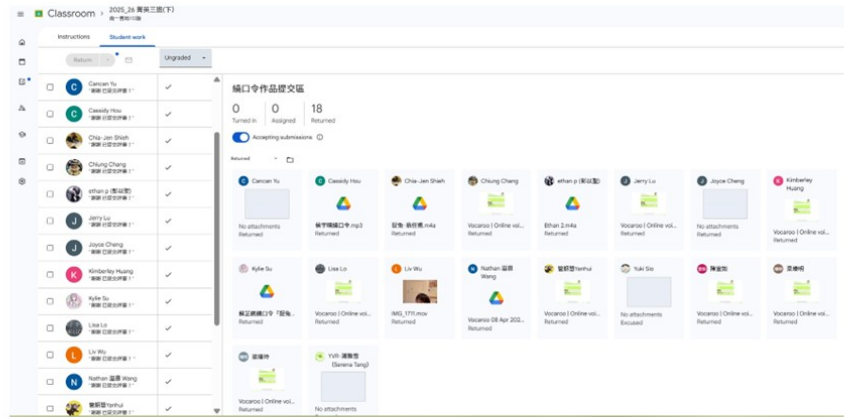
Vocaroo | Online voice recorder  
<https://vocaroo.com/>

繞口令\_中年級2025\_26.pdf  
PDF

教師透過數位平台發布歌唱與語音作業，引導學生進行語言輸出練習。

作業說明清楚呈現錄音流程與回饋重點，協助學生掌握練習方向。

教師引導學生練習



學生作品上傳與回饋紀錄，有助於追蹤學習歷程與語音進步情形。

有效追蹤學習歷程