

開普敦民俗文化種子教師結藝研習營 美學文化知性登場

#民俗文化 #結藝 #海外民俗文化種子教師在地研習 #僑教

開普敦中華學校

活動時間：2024-10-05

為持續擴增海外民俗文化種子教師的培訓效能，由僑務委員會指導，駐開普敦辦事處主辦，開普敦中華學校承辦，今年民俗文化種子教師結藝研習營於10月5日在開普敦中華學校舉行，特別聘請開普敦文化種子教師林愛芬擔任講師，介紹結藝之美。

林愛芬首先解說結藝起源，她介紹早在遠古時代，人們沒有記事工具，於是採用結繩記事，大事用大結其繩，小事則小結其繩，所以自古時先人就對「結」便賦予特殊的意義；之後逐漸演變運用在各種服飾及飾品上，古時的衣服沒有鈕扣及拉鏈等，人們為了把衣服繫牢，就需要打結，因此傳統服飾無不顯示「結」的元素。結藝造型優美、色彩豐富、寓意深厚，飽含團結、幸福及平安的祝福，過年最喜氣的莫過於打上一個大大紅紅的如意結，圖個好兆頭。

接續林愛芬開始教授最基本的「平結」，學員在許多顏色繽紛的繩子中挑選，依照教授步驟；在小助手陳耘臻協助下，運用靈活手指，認真地將複雜曼妙的曲線，還原成最單純的二維線條，最終完成立體又美觀的成品「人偶鑰匙環」，再接再厲完成手環作品。下午兩場結藝課程，場場滿座，尤其是從未接觸過結藝的南非人士，對充滿藝術之美的結藝感到驚豔。

本次參與學員包括中華學校校長孫曉慧、教師章如軍、陳怡秀、黃芳莉、李詠屏、唐可彤、秘書章世傑、學童及臺僑、傳統僑團與主流社區人士等40餘人，大家在歡樂輕鬆又富知性的氣氛中研習交流，最後滿載而歸。



左上：講師林愛芬(左站立者)教導學員編織結藝 右上：小助手陳耘臻協助學員 左下：學員認真編織結藝 右下：開普敦中華學校校長孫曉慧



開普敦民俗文化種子教師結藝研習營