

華府台灣學校舉辦古典詩台語演唱活動

#wdcts #台灣學校 #台語 #Taiwanese #詩詞 #台灣文化

華府台灣學校

活動時間：2024-04-14

華府台灣學校於週華府台灣學校日午後成功舉辦了一場台語古典詩詞吟唱活動，吸引了眾多對台語有興趣的學生參與。活動由專業的林秀蘭講師主持，介紹了古典優雅的台灣文化，希望透過此次活動提升學生對台語漢文的認識和興趣。

在活動中，林秀蘭講師帶領學生吟唱了多種不同的調子。首先選擇了大家都非常熟悉的古詩《床前明月光》，大家都能夠輕易地用台語跟隨吟唱。接下來的教學包括「鹿港調」「天籟調」「宜蘭酒令調」，以下是「宜蘭酒令調」的歌詞：「日腳紅彝壘，煙中喚渡聲。一鈎新月淺，幾幅淡帆輕。岸闊天遲暝，風微浪不生。漁樵爭去路，總是畫圖情。」當同學吟唱完宜蘭酒令調時，深深感受到了台語吟唱古詩更深一層的韻味。

吟唱台語漢文古典詩詞是一門精緻藝術，老師強調吟唱時要特別注意台語的連音變調，以傳達清晰的意思。此外，掌握台語的平仄特性，根據詩詞的平仄來決定是否需要延長或縮短末字，可以使吟詩更具韻律和節奏。這門藝術不僅是台語語音的表現，更是一種珍貴的台灣文化遺產！

華府台灣學校感謝所有參與此次活動的學生和老師，並期待未來能夠舉辦更多類似的文化交流活動，讓學生們更好地了解和愛護台語。結束此次活動後，學生們紛紛表示，他們對台語吟古詩有了更深入的了解和興趣。此次活動的目的是希望透過用台語漢文吟唱古典詩詞，增進學生對台語的學習和使用機會。

youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=jpoKKwASLjI>



華府台灣學校舉辦古典詩台語演唱活動1

2026/7/9 下午 12:32:35

華府台灣學校舉辦古典詩台語演唱活動

#wdcts #台灣學校 #台語 #Taiwanese #詩詞 #台灣文化

華府台灣學校

活動時間：2024-04-14



華府台灣學校舉辦古典詩台語演唱活動2



華府台灣學校舉辦古典詩台語演唱活動3