

## 精緻客家米食 驚豔日本客家學術界

#大阪弁天町台灣華語教室 #大阪 #台灣華語教室 #臺灣華語 #陳泓豔 #客家文化 #臺日客家交流

大阪弁天町臺灣華語教室

活動時間：2023-07-22

早期的臺灣農業社會時期，稻米的豐收象徵著生活安定及對未來的希望，客家農民在種植稻米期間，除了耕作、播種、施肥，還需要防患天災才能有成熟飽滿的豐收，正因如此每逢豐收時期，客家人特別感恩，因感恩所以珍惜；因珍惜產生敬畏，而客家米食文化就是在這個背景下發展出來，也跟客家人的生活、禮俗及信仰產生了密不可分的關係。

大阪弁天町臺灣華語教室負責人兼日本客家關西崇正會幹事長陳泓豔女士於7月22日下午參與人間文化研究機構全球地域研究特別研究班舉辦的「日本的客家」第三次研究會。此外，2024年秋季將於國立民族學博物館舉辦的「客家與日本」企劃展，故研究會召集人及東京都立大學河合副教授提出研究會當天能以「客家料理」及「客家展示」為主軸進行臺日雙方的意見交流。

為了能讓日本客家學術研究人員們更了解臺灣客家米食的版文化，因此研究會當天早上陳女士與僑團其他同仁們一起完成客家米食午茶餐盒的製作，同時於研究會開會時，由陳泓豔幹事長與其僑團名譽會長向與會研究人員們解說午茶餐盒裡的六項客家米食小點的涵義及客家米食的版文化的發展背景。

此次設計的客家米食午茶餐盒裡面包含了六項代表的客家米食小點：

- \*甜米糕、鹹米糕：年節慶典、敬祖祭神時，家家常做的米食。
- \*艾草口味豬籠版（艾版）：清明節時，吊念祖先的掃墓祭品。在早期清明節打艾版幾乎是客家庄各家必做的事。
- \*三色發版：在農曆春節時，象徵發財致富的「發版」。客家人認為，發版開的裂縫猶如花開一般，稱之為「笑」，有著喜慶臨門的好兆頭，故裂痕愈深，外型發的愈大，表示新的一年會大發好運。

當大家打開客家米食午茶餐盒，看到客家傳統米食加上巧思創意，變身成為小巧精緻的點心，嘖嘖稱奇，驚豔不已，同時也透過解說後，研究員們紛紛表示更了解客家米食文化及客家米食中的版文化在客家人生活所佔的重要性。

陳泓豔女士很開心能有這樣的機會將客家米食中的版文化介紹給日本客家學術研究領域，完成了一次不一樣的客家文化推廣，同時也展現臺灣客家版仔文化的多樣化與豐富性。

2026/2/1 下午 11:27:17

## 精緻客家米食 驚豔日本客家學術界

#大阪弁天町台灣華語教室 #大阪 #台灣華語教室 #臺灣華語 #陳淑豔 #客家文化 #臺日客家交流

大阪弁天町臺灣華語教室

活動時間：2023-07-22



客家發版製作中

2026/2/1 下午 11:27:17

## 精緻客家米食 驚豔日本客家學術界

#大阪弁天町台灣華語教室 #大阪 #台灣華語教室 #臺灣華語 #陳淑豔 #客家文化 #臺日客家交流

大阪弁天町臺灣華語教室

活動時間：2023-07-22



陳淑豔女士向與會研究人員們解說午餐餐盒裡的六項客家米食小點的涵義

2026/2/1 下午 11:27:17

## 精緻客家米食 驚豔日本客家學術界

#大阪弁天町台灣華語教室 #大阪 #台灣華語教室 #臺灣華語 #陳泓豔 #客家文化 #臺日客家交流

大阪弁天町臺灣華語教室

活動時間：2023-07-22



客家米食午茶餐盒



三色發板完成