書我中華、美哉文化-雅加達臺灣學校2022漢字文化節系列活動

#漢字文化節 #雅加達臺灣學校 #印尼 #硬筆字 #書法 #POP海報 #正體字 #Jakarta #Indonesia

雅加達臺灣學校

活動時間：2022-05-21

在當今世界文字中，唯有漢字具有非常深遠的思想文化內涵，漢字具有「形、音、義」特點，其文字上承載了中華民族幾千年的文化傳承，有其獨特的文化性格，亦有很嚴格的道德規範，正如漢代許慎所說：「蓋文字者，經藝之本，王政之始，前人所以垂後，後人所以識古。故曰：本立而道生，知天下之至賾而不可亂也。」許慎所說，正是漢文字所承載的文化內涵。

在中華民國僑務委員會(OCAC)及臺北駐印尼經濟貿易代表處(TETO)指導下，雅加達臺灣學校(Jakarta Taipei School)主辦的「印尼雅加達地區正體漢字文化節硬筆字、書法暨POP海報比賽」活動，終於在4月16日上午恢復實體進行，安排於學校活動中心舉辦，時值新冠疫情逐漸平息之下，雖然只有雅臺校的同學參賽，但各個都是深藏不露的高手。此次各組參賽前三名得獎者及優選，最後在5月21日由駐印尼代表處僑務組汪樹華組長親自一一頒獎鼓勵。

華語文推廣中心執秘李雅帆老師表示：硬筆字比賽是G1~G3的學生參加，有些小朋友雖然只學過中文短短不到一年的時間，但正體字書寫的字跡工整，幾乎像是電腦列印出來的形體，令人讚嘆不已。書法比賽則是G4~G6的學生參加，每位參賽者都聚精會神，努力將最好的一面呈現紙上。而另外結合臺灣僑委會90週年慶典，也舉辦中學生組的POP海報比賽，主題：「光輝九十、僑見未來」；以共同慶祝創會90週年，每張海報都創意新穎有趣，將臺灣多元意象也融入其中喔。

雅臺校在疫情期間持續推廣中華文化的漢字美學，不但舉辦「漢字文化節」，也敦聘藝文大師潘德勳先生舉辦「書法彩繪扇子創作班」，希望不斷提升各項活動的精采度，讓正體漢字成為最具東方文化特色的代表，也展現臺灣藝術的優雅內涵，期待逐步將有著悠久歷史的華夏底蘊推廣出去，讓印尼地區對正體漢字有更進一步的認識。



漢字文化節書法比賽，學生專注書寫

書我中華、美哉文化-雅加達臺灣學校2022漢字文化節系列活動

#漢字文化節　#雅加達臺灣學校　#印尼　#硬筆字　#書法　#POP海報　#正體字　#Jakarta　#Indonesia

雅加達臺灣學校

活動時間：2022-05-21



漢字文化節硬筆字比賽優勝得獎者與僑委會汪樹華組長(左一)合影

書我中華、美哉文化-雅加達臺灣學校2022漢字文化節系列活動

#漢字文化節　#雅加達臺灣學校　#印尼　#硬筆字　#書法　#POP海報　#正體字　#Jakarta　#Indonesia

雅加達臺灣學校

活動時間：2022-05-21



漢字文化節POP海報比賽，共同慶祝僑委會90週年

書我中華、美哉文化-雅加達臺灣學校2022漢字文化節系列活動

#漢字文化節　#雅加達臺灣學校　#印尼　#硬筆字　#書法　#POP海報　#正體字　#Jakarta　#Indonesia

雅加達臺灣學校

活動時間：2022-05-21



漢字文化節POP海報比賽優勝得獎者與僑委會汪樹華組長(左一)和張晉福校長(右一)合影

書我中華、美哉文化-雅加達臺灣學校2022漢字文化節系列活動

#漢字文化節　#雅加達臺灣學校　#印尼　#硬筆字　#書法　#POP海報　#正體字　#Jakarta　#Indonesia

雅加達臺灣學校

活動時間：2022-05-21





漢字文化節硬筆字比賽，一年級參賽選手。



漢字文化節書法比賽優勝得獎者與僑委會汪樹華組長(左一)合影