阿根廷國風僑聯中文學校　2020 文化展演及推廣活動

#國風僑聯中文學校　#文化展演　#文化交流　#主流大學

國風僑聯中文學校

活動時間：2020-02-24

臺灣民俗體育運動在各國之間一直享有極高的盛譽，其中扯鈴表演風格有創意又花樣多，更是吸引不少國家都到臺灣參訪，汲取臺灣創新的扯鈴教學及表演經驗。在海外此類的民俗技藝就成了國民外交一個很好的項目。

2019年國風僑聯學校的文化教師莊廉光回臺灣參加海外文化推廣教師培訓，其中扯鈴就是一個研習的重點。回到阿根廷後，先後在民間團體及主流學校進行展演及推廣，讓阿根廷的人民亦能感受到臺灣民間技藝的趣味。

扯鈴不僅是技術的展現，重要的是在學習過程中對學生的專注力、創造力、手眼腦協調都很有幫助。例如扯鈴動作「金龍繞玉柱」的繞腿動作技巧上手、腳和眼的協調配合一定要到位，它著重雙手並用，所以可有效的平衡學生左右腦的發展，學生要很專心才能完成。學會基本扯鈴動作後，學生就可開始發想融入創意，許多花式動作也就如雨後春筍不斷的冒出來了。



展演前合影

阿根廷國風僑聯中文學校　2020 文化展演及推廣活動

#國風僑聯中文學校　#文化展演　#文化交流　#主流大學

國風僑聯中文學校

活動時間：2020-02-24



扯鈴教學

阿根廷國風僑聯中文學校　2020 文化展演及推廣活動

#國風僑聯中文學校　#文化展演　#文化交流　#主流大學

國風僑聯中文學校

活動時間：2020-02-24



大學生練習中



莊廉光老師示範及講解扯鈴的歷史